www.GoldAccordion.com

V ПАСТОРАЛЬ

Концертная обработка Л. Годовского

А. КОРЕЛЛИ
(1653—1713)



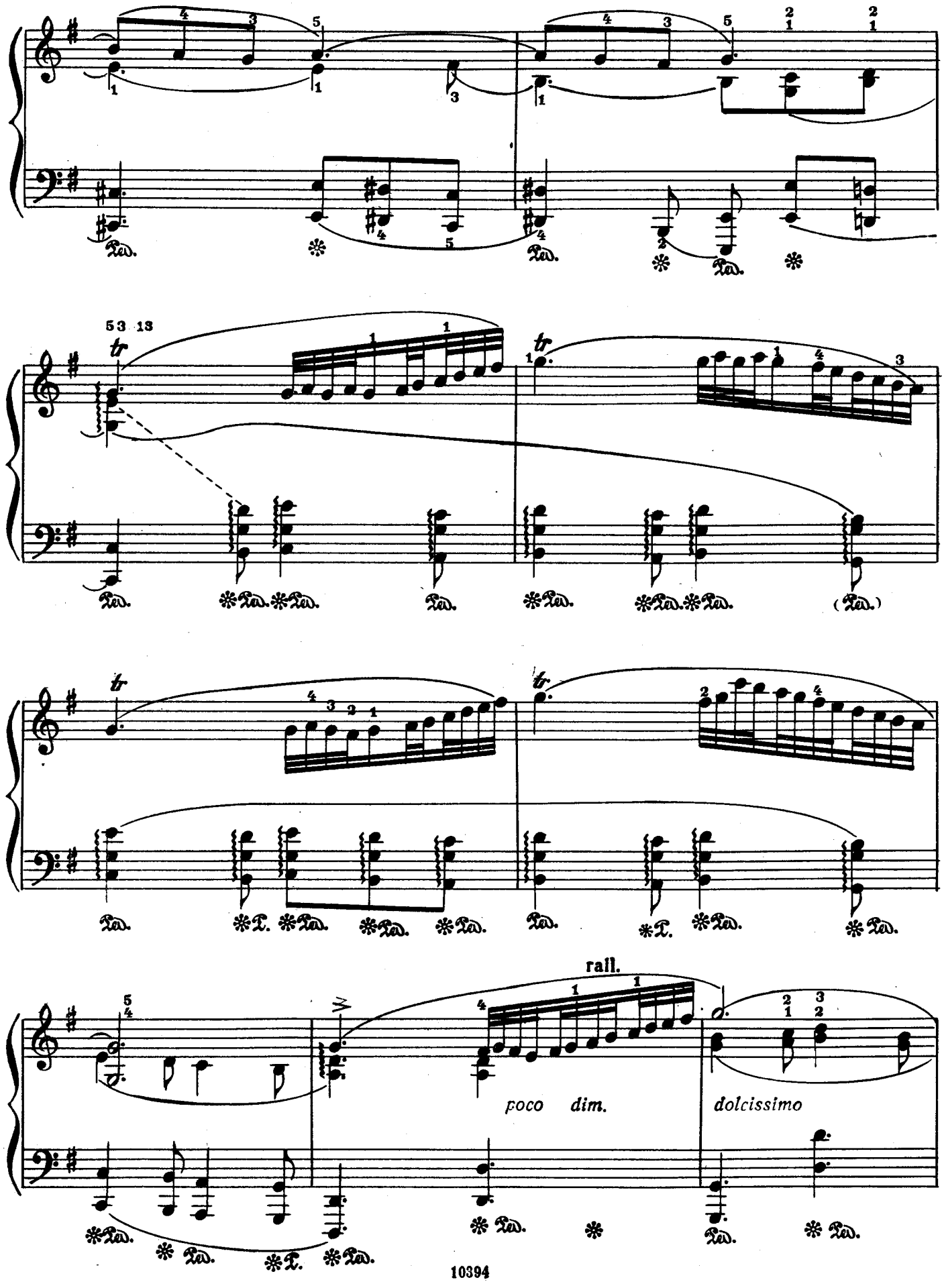
Редакция А. Г. Руббаха.
10394


ten. sempre
ten. sempre


f
8
пр.р.
л.р.
pp sempre legato
л. р.
marcato
p espressivo
meno


tr
p cresc.
f
sf
pp
a. p.
pp
f
p
p
sempre
dolcissimo
senza cresc.


rall.
p
allargando
a tempo
sf
f subito
f
espress.
dim.
tr
T 2313
1323
23 13
espress.


rall.
poco dim.
dolcissimo


rall.
sempre
dim.